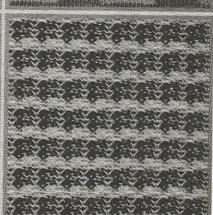
# LIVRE D'INSTRUCTIONS

CHANGEUR AUTOMATIQUE DE FIL YC·5





011

3 cateleur press

## NOUS VOUS REMERCIONS D'AVOIR ACHETÉ NOTRE CHANGEUR AUTOMATIQUE DE FIL, LE YC-5



4	Newson for the state of the sta	
1.	Noms et fonctions des éléments Changeur automatique de fil	1
	Accessoires	2
2.	Installation de standard de	- 4
۷.	Installation du changeur automatique de fil	. 3
3.	Tricot élémentaire pour le changeur automatique de fil Comment alterner les couleurs correctement	5
4.	Tricots à motifs	
	Fudier les indications qu'ils costs perfects au faire als financies de la cost	. 11
	Etudier les indications sur la carte perforée pour faire alterner les fils	11
	Usage de la carte de vérification	11
	Chiffres recommandés au cadran de mailles selon l'épaisseur de laine ou fil pour tricoter	
	le motif double jacquard	11
	Comment monter les mailles	12
	I. Double Jacquard	12
	2. Le point magique au double jacquard	15
	Adaptation des motifs de la tricoteuse au changeur de fil	16
	I. Woth raye au point lersey (Stockinet)	17
	2. Motif gaufré (Tuck) de couleurs variées	10
	3. Motif mailles glissées (Slip) de couleurs variées	10
	Tricot partiel pour le double jacquard	19
	Comment perforer une carte pour double jacquard	20
_		21
5.	Conseils pratiques	22
	Lorsqu II y a une erreur dans le tricot	22
	Lorsqu'il est impossible de retirer le changeur de fil de la tricoteuse à cause de la barre de	
	retenue des aiguilles	22
	Comment tricoter les doubles côtes afin d'obtenir le même effet que le double jacquard	22
	Lorsqu'il y a des erreurs dans le motif	20
	Comment utiliser le tendeur automatique à quatre couleurs pour tricoter des motifs	23
	autres que le double jacquard	-
	l orsaul la a draur dan l'antiennement des heuters de serie ("	23
	Lorsqu'il y a erreur dans l'actionnement des boutons de porte-fil Rangement du changeur de fil	
	nangement au changeur de til	24

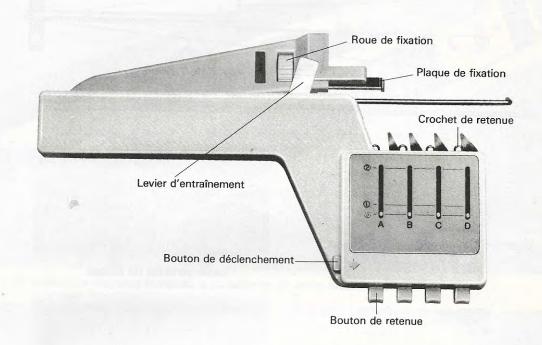
TIONS FON( DES E 

Anone

es

# \* Changeur automatique de fil \*

Sperce



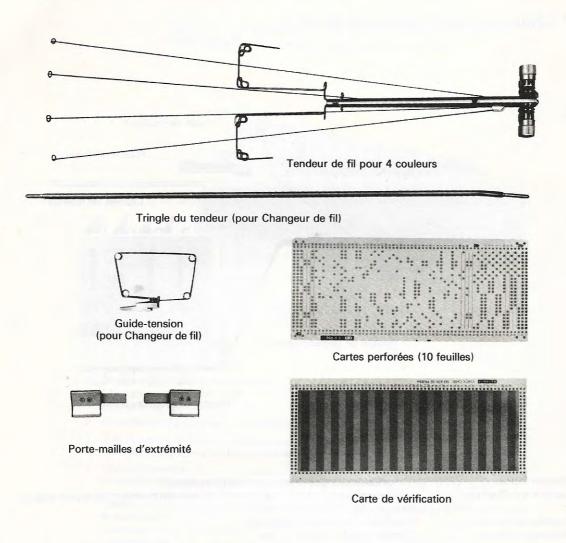
Roue de fixation	Pour fixer le changeur à la tricoteuse et l'en retirer.
Levier d'entraînement	Tout en tricotant, ce levier avance et recule automatiquement, déplacant ainei les
	crochets de (1) à (2) et vice versa.
Crochet de retenue	Saisit l'une des quatre couleurs de fil.
Bouton de retenue	Choisit l'un des fils pour tricoter.
Bouton de déclenchement	Sert à retourner le bouton de retenue à (0).

Positions du crochet ........ 2 ....Retient le fil dans l'alimentateur de fil.

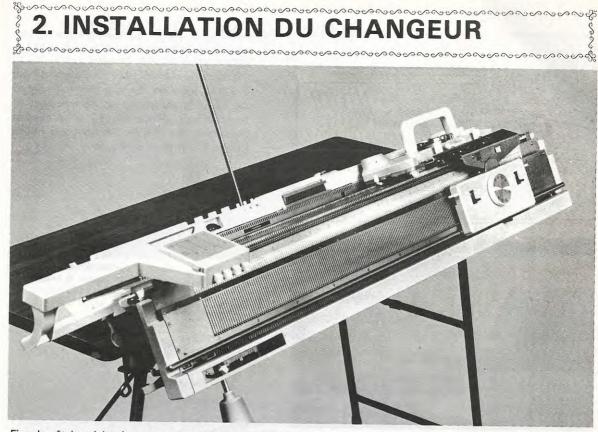
- ① ... Place le crochet qui retient le fil sur le point d'être tricoté.
- Place le crochet qui retient le fil au repos.

1

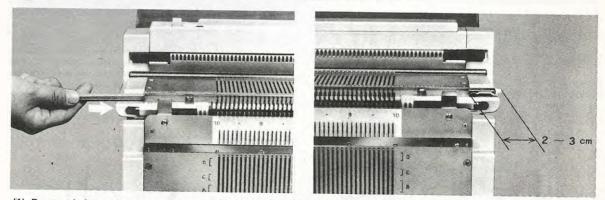
\* Accessoires \*



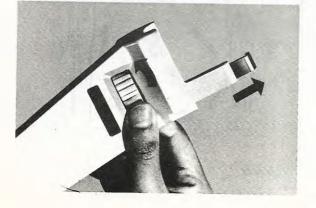
Tendeur de fil pour 4 couleurs . I	Règle la tension du fil automatiquement
Tringle du tendeur I	Retient le tendeur de fil pour 4 couleurs
Guide-tension	Se fixe à la tringle du tendeur
Carte perforée I	Pour le tricot double jacquard
	Pour suivre le patron sur la carte perforée ou pour repérer les erreurs de perforation sur les cartes perforées à la maison.
Porte-mailles d'extrémité I	Pour tricoter à la tricoteuse seulement, alors que le côteleur y est fixé.



Fixer le côteleur à la tricoteuse et installer le changeur de fil ainsi qu'illustré ci-haut.



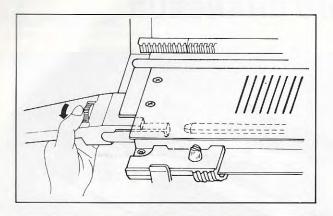
(1) Pousser la barre de retenue des aiguilles, à l'aide d'un tournevis ou d'un crayon, à partir de la gauche de la fonture d'aiguilles de la tricoteuse, jusqu'à ce que l'extrémité droite de la barre de retenue dépasse de 2 à 3 cms.

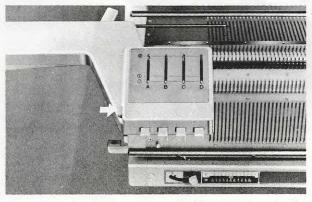


0000

00.....

(2) Desserrer la roue de fixation du changeur de fil dans la direction indiquée à la photographie cicontre, jusqu'à ce qu'elle s'arrête. (En desserrant la roue, la plaque de fixation avance.)

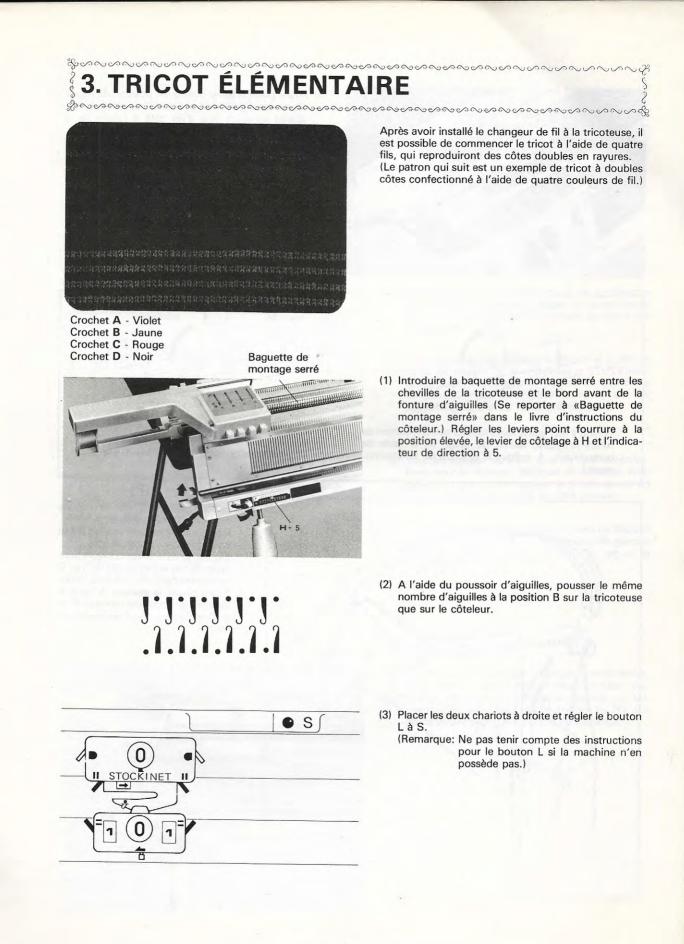




- (3) Introduire la plaque de fixation dans l'orificeguide de la barre de retenue et tourner la roue de fixation dans la direction de la flèche, ainsi qu'illustré au schéma ci-contre, jusqu'à ce que la plaque de fixation soit fermement en place. Il faut s'assurer que le bord du changeur de fil repose fermement contre le couvercle latéral du châssis. (Lorsque le changeur de fil est installé sur le côté de la tricoteuse, l'extrémité droite de la barre de retenue dépasse d'environ 2 à 3 cms.)
- (4) Pousser le bouton de déclenchement de sorte que les quatre boutons de retenue soit alignés à la position (1). (Les crochets ne fonctionnent pas dans cette position si l'on déplace le levier d'entraînement.)

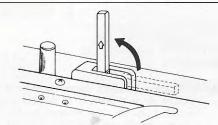
(5) Installer la tringle du tendeur dans l'orifice situé à gauche de la poignée de transport, après y avoir fixé le tendeur.

Tourner le fil métallique faisant partie du guidetension dans la direction indiquée par les flèches et, tout en appuyant sur le bouton dans la direction de la flèche, introduire le guide par endessous.

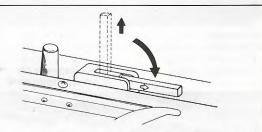




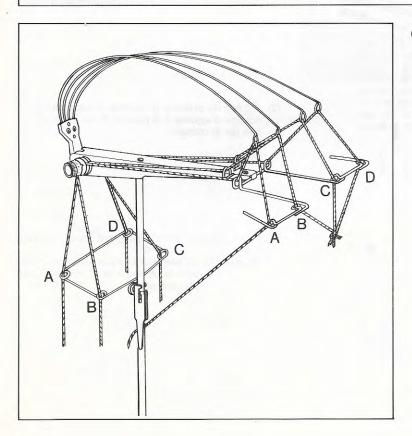
(4) Ayant placé le levier moteur en position de repos, aligner les aiguilles en position B en déplaçant le chariot plusieurs fois d'un côté à l'autre de la fonture d'aiguilles, et en l'arrêtant du côté droit.



\* Lorsqu'il faut que le levier moteur soit en position de fonctionnement, relever du doigt. (À la table de commandes, ↑ indique la position de fonctionnement.)



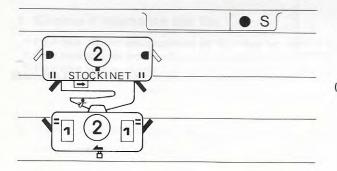
\* Lorsqu'il faut laisser le levier moteur au repos, relever légèrement des doigts et abaisser ainsi qu'illustré. (À la table de commandes, → indique la position au repos.)



- (5) Enfiler quatre fils de différentes couleurs dans le tendeur.
- Régler les cadrans de tension à 4 et enfiler les fils ainsi qu'illustré.
  Les fils de différentes couleurs sont
- Les fils de différentes couleurs sont indiqués par les lettres A, B, C et D respectivement, de gauche à droite.
   Il faut placer la couleur A dans le
- \* Il faut placer la couleur A dans le pince-fil et nouer les couleurs B, C et D ensemble, ainsi qu'illustré cicontre.

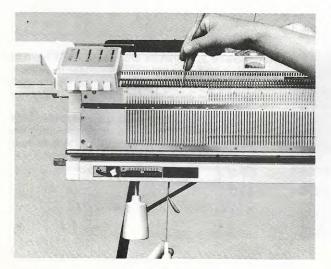
#### Comment monter les mailles lorsque le chariot de la tricoteuse est à droite

ORI D SUC SIC	E CES-			CADRAN DE MAILLES		MÉMOIRE DELA CARTE	LEVIERS DE RÉGLAGE	CÔT BOUTON SÉLEC- TEUR			TION,	DIRECTION
B	1	STOCK		0	•		$\bigcirc$ $\bigcirc$	-	0	H	5	-
ONTA	2		° (11111		······	Å				-		
M	3	SLIP		0	"		0 1	"	"	"	"	=)3

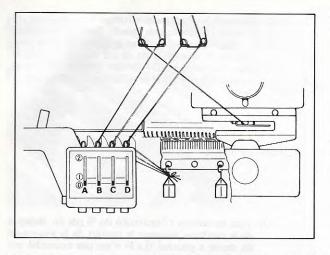


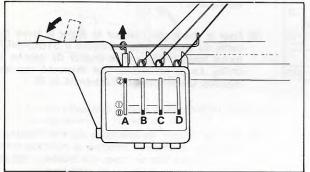
(6) Dégager le chariot du côteleur hors du bras en poussant le bouton de liaison. Pencher le chariot du côteleur vers l'avant et le placer du côté gauche, où le changeur de fil est installé. Régler le levier de came à SLIP (maille glissée). Retirer la couleur A du pince-fil et enfiler dans l'alimentateur de fil.

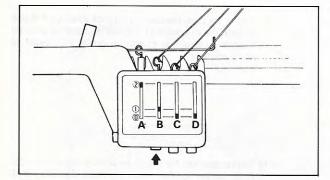
- (7) Tout en retenant l'extrémité du fil par en-dessous de la machine, déplacer le chariot de la tricoteuse de droite à gauche. (Le fil n'est pas accroché sur les aiguilles.)
- (8) Fixer le chariot du côteleur et régler le levier de came du chariot de la tricoteuse à STOCKINET (point jersey). Déplacer le chariot de gauche à droite. Le fil est maintenant accroché sur les aiguilles. Laisser prise de l'extrémité du fil.
- (9) Tout en suivant les directions du livre d'instructions pour le côteleur, effectuer le montage indémaillable pour tricoter lorsque la tricoteuse est en usage, et laisser le chariot du côté gauche.
- (10) Régler les commandes du chariot ainsi qu'indiqué au schéma ci-contre et tricoter un rang de gauche à droite. Laisser le chariot à droite et relever le levier moteur.

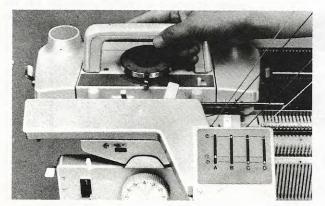


(11) Retirer les trois fils noués ensemble hors du pincefil et laisser tomber entre les deux fontures d'aiguilles. Introduire le crochet-accessoire par endessous et saisir les fils. Accrocher les fils aux poids suspendus sur le peigne de montage.







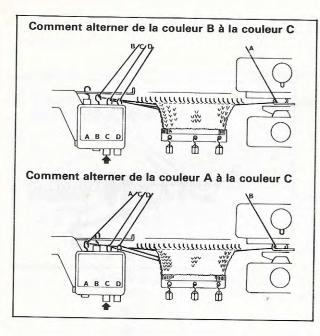


- (12) Accrocher la couleur B dans le porte-fil B, la couleur C dans le porte-fil C et la couleur D dans le porte-fil D, respectivement.
- (13) Appuyer sur le bouton du porte-fil A. Le porte-fil est ainsi placé en position .
- (14) Déplacer le levier d'entraînement vers la gauche, amenant ainsi le porte-fil A en position ②.

(15) Appuyer sur le bouton du porte-fil B. Le porte-fil ainsi placé en position  ${\rm } {\rm } {\rm D}$  .

(16) Déplacer le chariot de droite à gauche jusqu'à ce qu'un déclic, produit par le levier d'entraînement, soit entendu, et constater comme les fils changent de position dans les porte-fil A et B. Replacer le chariot à droite.

Tricoter le nombre requis de rangs de cette manière et placer ensuite le chariot du côté droit des fontures d'aiguilles. (Les couleurs A et B se tricotent alternativement à tous les deux rangs.)



- (17) On utilise la méthode suivante lorsqu'il faut alterner de la couleur A ou B à la couleur C.
  - \* Comment alterner de la couleur B à la couleur C: Après avoir enfilé la couleur A dans l'alimentateur de fil, laisser le chariot à droite et appuyer sur le bouton du porte-fil C.
  - \* Comment alterner de la couleur A à la couleur C: Après avoir enfilé la couleur B dans l'alimentateur de fil, laisser le chariot à droite et appuyer sur le bouton du porte-fil C.
- (18) Comme au no (16), tricoter le nombre requis de rangs, tout en alternant de la couleur C à la couleur A ou B. (Consulter la page 10: "réglage manuel de la tension".)
  - \* Le motif de doubles côtes rayées se tricote en alternant quatre couleurs de fil sur quatre porte-fil, ainsi qu'expliqué ci-haut.

# \* Comment faire alterner les fils correctement \*

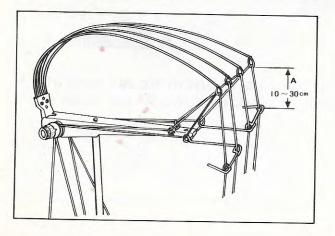
### 1. Gamme d'alternance des fils

- \* Pour faire alterner deux couleurs de fil, utiliser les porte-fil A et B. (Les fils alternent automatiquement.)
- \* Pour faire alterner trois couleurs de fil, utiliser les porte-fil A, B et C.
- \* Pour faire alterner quatre couleurs de fil, utiliser les porte-fil A, B, C et D.

### 2. Gamme de fils appropriés

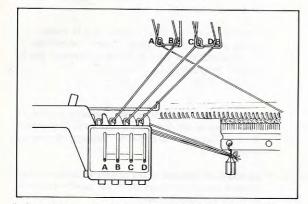
\* Laine moyenne à fil de coton.

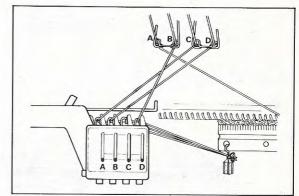
Sorte de	Laine	Laine	Fil
laine ou fil	moyenne	légère	
Cadran de tension	2 = 3	<b>4</b> = <b>5</b>	<b>5</b> = 6



- \* Il faut régler le cadran de tension selon l'épaisseur de la laine ou du fil.
- \* Lorsque différentes sortes de laine ou fil sont enfilées dans le tendeur, régler en tournant le cadran, de sorte que l'écart A (au schéma cicontre) soit de 10-30 cm. pour chacun des fils ou de la laine.

#### 3. Rapport entre le tendeur et les porte-fil





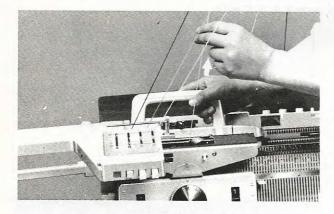
\* Un enfilage entrecoisé relâchera les fils.

\* On utilise les lettres A, B, C et D pour indiquer les porte-fil ainsi que les tensions. (Enfiler les fils de sorte que la couleur A soit à l'arrière des couleurs B, C et D, ainsi qu'illustré au schéma.)

#### 4. Réglage manuel de la tension

Il faut effectuer un réglage additionnel de la tension manuellement dans les situations suivantes:

- \* Lorsque le premier rang n'est pas bien tricoté même si l'on a appuyé sur le bouton du porte-fil pour faire alterner trois des quatre couleurs de fil.
- \* Lorsque les fils ne sont pas entraînés uniformément dans l'alimentateur de fil à cause de la sorte de fil en usage ou de l'ordre d'alternance.

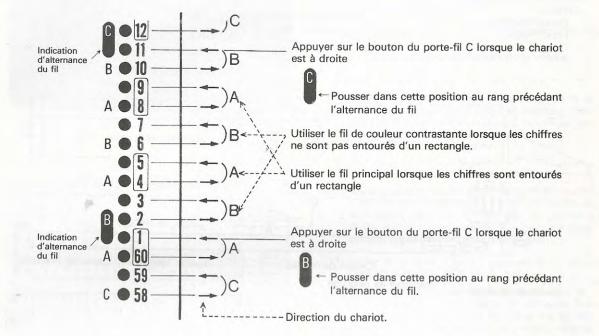


- \* Lorsque le chariot est à gauche, procéder comme suit:
- \* Après avoir alterné les fils faire traverser le chariot sur la fonture tout en retenant le fil afin qu'il ne se relâche pas.

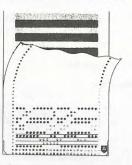
# 4. TRICOTS À MOTIFS

Utiliser le changeur de fil pour tricoter le double jacquard ainsi que le motif-image au point double jacquard.

## \* Étudier les indications sur la carte perforée pour faire alterner les fils \*



# \* Usage de la carte de vérification \*



\* On utilise la carte de vérification afin d'examiner la carte perforée pour décvouvrir les trous perforés incorrectement. Pour ce faire, placer la carte perforée par-dessus la carte de vérification, tout en s'assurant que les côtés et le dessous se marient exactement.

Section orange - fil principal Section bleue - fil contrastant

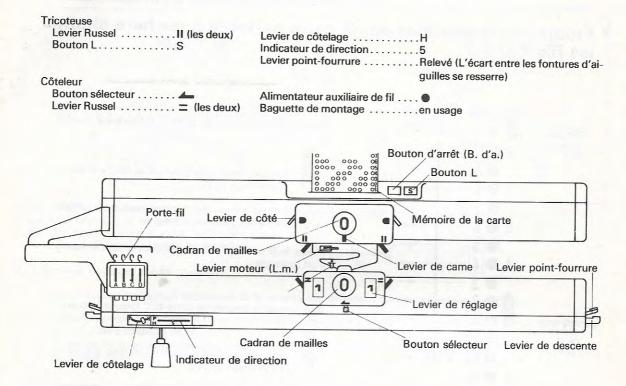
## \* Chiffres recommandés au cadran de mailles selon l'épaisseur de laine ou fil pour tricoter le motif double jacquard \*

Sorte de laine Chariot ou fil	Fil	Laine légère
Tricoteuse	2 – 3	3 – 5
Côteleur	2-3	3-5

- \* Tricoter le montage indémaillable de la même façon que pour les doubles côtes.
- \* Régler le cadran de mailles au même chiffre pour le motif-image que pour le double jacquard.

# \* Réglages pour double jacquard \*

(1) Effectuer les réglages du chariot, ainsi qu'indiqué ci-dessous:



	E	MÉ- MOIRE	С	F	GEUR FIL TE-FII		TRICOTEUSE			CÔTEL	CÔTELEUR			
SUC		DE LA CARTE	A	B	C	D	LEVIER DE CAME	LEVIERS DE CÔTÉ	OUTON ARRET	LEVIER DE RÉGLAGE	LEVIER	REC- TION	5-	
0	1	-	0	0	0	0	STOCKI- NET			$\bigcirc$	-		Commencer du côté gauche	
	2													
	3		"	"	"	"	SLIP		"	$\bigcirc$	"	=)3		
	4	$\bigcap$	"	"	"	"	STOCKI-		"	$\bigcirc$	"			
	5	Placer le fil contrastant dans le porte-fil									Introduire la carte perforée et tricoter Consulter les pages 6 et 7			
0	1	$\square$	2	$\square$	"	"	SLIP	"		"	+			
	2	2		2	"	"	"	"	"	"	"		Pour alterner le fil automatiquement, déplacer le chariot à l'extrémité gauche jusqu'à ce qu'un déclic se fasse en-	
	3	3	"	"	"	"	"	"	11 .	"	"		tendre, et faire revenir le chariot.	
	4	4	2		"	"	"	"	"	"	"		À l'indication d'alternance du fil, appuyer sur le bouton du porte-fil concerné et tricoter (Consulter la page 11)	
				que la porte	a posi ⊢fil	tion					Indic		Exemple du fil B • 10 Exemple B • 10 Exemple B • 12 ·La couleur C se tricote à partir de ce rang La couleur C se tricote à partir de ce rang C et tricote. (Le chariot est à droite)	

Remarque: \* Ne pas appuyer sur le bouton du porte-fil si l'indicateur d'alternance du fil n'est pas visible. 09

## DOUBLE JACQUARD

Carte no 11 R-2 -A

Double jacquard (1)



Porte-fil A = Brun fonce 1 motif = 24 mailles, 48 rangs Porte-fil B = Rouge

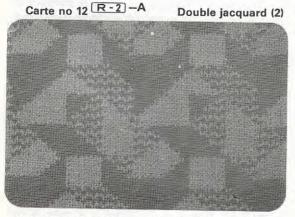
ORDRE DE SUCCES SION	MÉ- MOIRE DE LA CARTE		CHANGEU FIL (PORTE-I A B C			TRIC LEVIERS DE CAME	LEVIERS DE CÔTÉ		CÔTEL LEVIER DE RÉGLAGE	TEUR	DI- REC- TION			
01		0	0	0	0	STOCKI- NET			$\bigcirc$ $\bigcirc$	MLE M				
82														
MA3		"	"	"	"	SLIP		"	$\bigcirc$ $\bigcirc$ $\bigcirc$	"	=)3			
LNO	$\square$	"	"		"	STOCKI- NET		"	$\bigcirc$	"				
ž 5														
01	$\bigcirc$	2	$\bigcirc$	"	"	SLIP	71	•	"	1				
52	2	$\bigcirc$	2	"	"	"	11	"	"	"				
10013 4	3	"		"	"	"	"	"	"	"				
¥ 4	4	2	$\bigcirc$	"	"	"	"	"	"	"	-			
1	+	1	1	"	"	"	"	"	"	"	1			

 \* Les motifs suivants se tricotent de la même manière Il s'agit ici du même genre de tricot que le motif jacquard (sauf qu'il n'y ait pas de fil "flottant" à l'endos du tricot), utilisant plus de deux fils, dont chacun tricote deux rangs alternativement. La tricoteuse tricote des mailles glissées (SLIP) à l'aide de la carte perforée, alors que le côteleur tricote des doubles côtes.

 Utiliser deux couleurs contrastantes de laine légère.

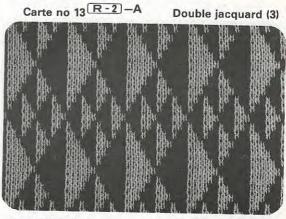
Chiffres recommandés au cadran de mailles Tricoteuse 4 Côteleur 4

- Enfiler la couleur A dans l'alimentateur de fil et tricoter les trois premiers rangs au montage indémaillable pour doubles côtes, ainsi qu'indiqué aux lignes 1-3 dans l'Ordre de succession ●.
   (Commencer du côté gauche.)
- (2) Introduire la carte perforée no 11 <u>R-2</u> dans la direction A, dans le panneau central.
- (3) Régler les commandes du chariot et le bouton d'arrêt ainsi qu'indiqué à la ligne 4 dans l'Ordre de succession • et tricoter un rang de gauche à droite utilisant la couleur A. (Ce rang de côtes place le motif dans le bloc de mémoire.)
- (4) Placer la couleur B dans le porte-fil B et nouer l'extrémité du fil à un poids du côteleur.
- (5) En suivant la ligne 1 de l'Ordre de succession Ø, placer le porte-fil A à la position ② et le porte-fil B à la position ①. (Consulter les pages 7 et 8). Régler les commandes du chariot et le bouton d'arrêt et tricoter un rang. Déplacer le chariot jusqu'au changeur de fil jusqu'à ce que les fils alternent à la couleur B.
- (6) À partir du second rang, le changeur de fil alterne de la couleur A à B automatiquement lorsque le chariot arrive du côté gauche.



Porte-fil  $\mathbf{A} =$  Brun foncé Porte-fil  $\mathbf{B} =$  Orange

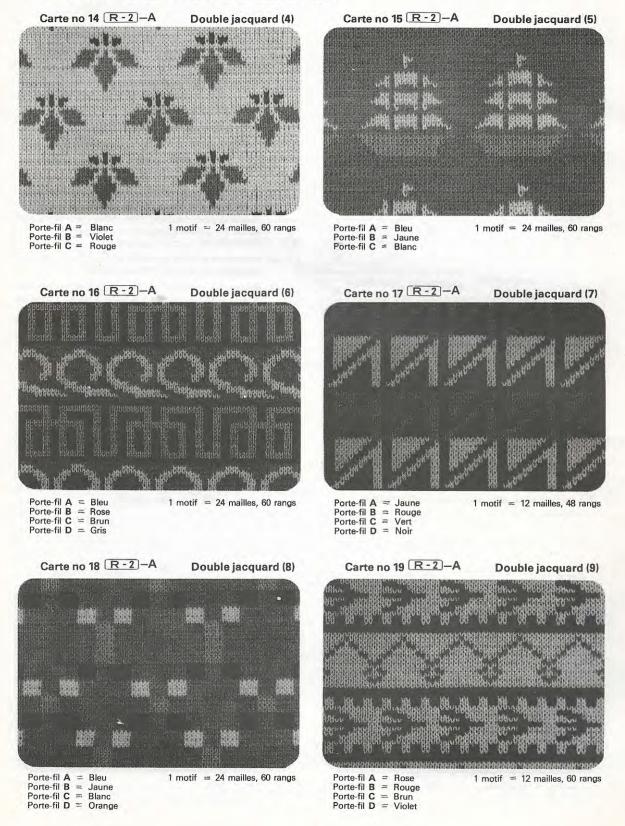
1 motif = 24 mailles, 56 rangs



Porte-fil A = Bleu Porte-fil B = Blanc

1 motif = 12 mailles, 48 rangs

\* Lorsqu'on utilise les cartes nos 14 à 20, il faut appuyer sur le bouton des porte-fil respectifs lorsque l'indicateur d'alternance du fil devient visible, avant de continuer le tricot.



14

## LE POINT MAGIQUE AU DOUBLE JACQUARD

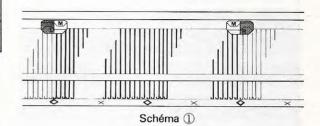
# Porte-fil A = Vert Porte-fil B = Blanc Porte-fil C = Rouge Porte-fil C = Rouge Porte-fil C = Blouge Porte-fil C = Blouge Porte-fil C = Blouge

Carte no 20 R-2 - A Tricot au point magique

ORI D SUC SIC	E CES	MÉ- MOIRE DE LA CARTE		ANG FI ORT B	L			LEVIERS DE COTÉ		CÔTEL LEVIER DE RÉGLAGE	DI- REC- TION					
0	1		0	0	0	0	STOCKI-		•	$\bigcirc$	+					
MONTAGE	2	0														
TA	3		"	"	"	"	SLIP		11	0 ()	11	13				
S	4	$\bigcirc$	"	"	"	"	STOCKI- NET		17		"					
	5															
0	1	$\square$	2		"	"	SLIP	"	•	"	1	+				
	1	1	1	1	1	1	"	п	"	"	11	Ì				
•	I	()    8	Double jacquard ordinaire													
	2		In	stalle	er les	cam	nes mag	iques		3	_					
	3	(19) - 36					s pour p chéma (									
4 37 4 52 Régler les cames pour position fixe ainsi 52 qu'illustré au Schéma 2 et tricoter.																
	5	(53)  56					es pour position fixe ainsi Schéma (3) et tricoter.									
	6	(57) 1	tic		♦). T		moteu er à l'ai									

- Préparer les accessoires suivants: Came magique ..... 1 à gauche et 1 à droite Came pour position fixe .. 1 à gauche et 1 à droite
- \* Ce motif utilise quatre couleurs de laine légère. Chiffres recommandés au cadran de mailles Tricoteuse 4 Côteleur 4
- Enfiler la couleur A dans l'alimentateur de fil et effectuer le montage indémaillable pour doubles côtes.
- (2) Introduire la carte perforée no 20 <u>R-2</u> dans la direction A, dans le panneau central.
- (3) Régler les commandes du chariot et le bouton d'arrêt ainsi qu'indiqué à la ligne 4 dans l'Ordre de succession ①, et tricoter un rang à l'aide de la couleur A, de sorte que le chariot termine du côté droit.
- (4) Placer les autres couleurs dans les porte-fil.
- (5) Tricoter au double jacquard du 1er au 18è rang. Le point magique débute au 19è rang. Pour tricoter au point magique, il faut placer les aiguilles situées à l'extérieur de la came pour position fixe en position D, à l'aide du poussoir d'aiguilles, lorsque le rang où la mémoire de la carte entouré d'un rectangle, devient visible.
- (6) Tricoter jusqu'au 56è rang, tout en changeant la position de la came pour position fixe selon les instructions dans l'Ordre de succession ().
- (7) A partir du 57è rang, abaisser le levier moteur et continuer le tricot à l'aide de la carte perforée, en utilisant une couleur.

Remarque: \* Ne pas manquer d'appuyer sur le bouton du porte-fil à chaque fois que l'indicateur d'alternance du fil est visible.



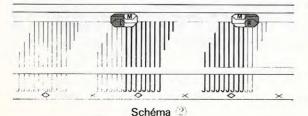
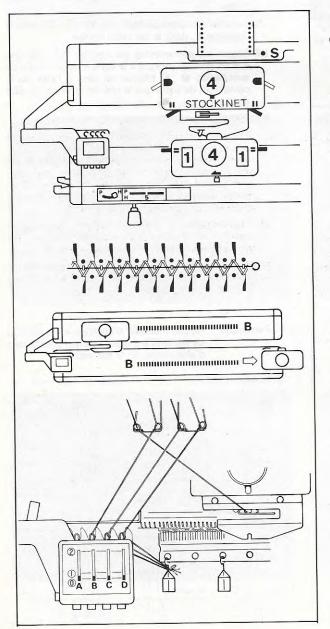


Schéma ③

# ADAPTATION DES MOTIFS DE LA TRICOTEUSE AU CHANGEUR DE FIL

- \* L'usage conjoint du changeur de fil et de la tricoteuse simplifie l'exécution du point jersey rayé, ainsi que du motif gaufré ou du point glissé à plusieurs couleurs, alors que ces motifs demandaient un travail difficile à l'aide de la tricoteuse seule.
- \* Il est possible, également, d'exécuter ces motifs à l'aide de la tricoteuse, du changeur de fil et du côteleur, utilisés conjointement.
- \* lorsque la tricoteuse et le changeur de fil sont utilisés conjointement, il faut suivre la méthode suivante de montage:



- \* Utiliser le tendeur de fil du changeur de fil
- (1) Régler les commandes de la machine ainsi qu'illustré au schéma ci-contre. Disposer les aiguilles pour exécuter les doubles côtes. Déterminer le chiffre au cadran de mailles selon l'épaisseur du fil. Choisir une carte perforée.
- (2) Enfiler un fil de rebut dans l'alimentateur de fil et tricoter un rang de droite à gauche. (le fil s'accrochera alternativement aux deux rangs d'aiguilles en service en un motif de zigzags.
- (3) Introduire le peigne de montage entre la tricoteuse et le côteleur et le suspendre à l'aide de poids, ainsi qu'illustré au schéma ci-contre (de façon inverse à l'exécution du motif dentelle bouclée.)
- (4) Dégager le chariot du côteleur hors du bras et tricoter un rang de gauche à droite, tout en retirant les mailles hors du côteleur. Déplacer le chariot du côteleur jusqu'à l'extrémité droite et retirer hors de la fonture d'aiguilles.
- (5) Tricoter trois rangs à l'aide du fil de rebut en utilisant le chariot de la tricoteuse. Échanger le fil de rebut contre le fil qui sert de couleur de fond (Couleur A) et tricoter deux rangs.
- (6) Placer les fils contrastants dans les porte-fil du changeur de fil et nouer les extrémités sur un crochet pour les poids.

- (7) Placer les porte-mailles d'extrémité sur les chevilles du côteleur, ainsi qu'illustré ci-contre, de sorte que les deux extrémités du tricot et l'extrémité du fil accroché au changeur de fil soient placées contre les chevilles de la tricoteuse. (Il faut placer le porte-mailles de une à deux aiguilles à l'extérieur de l'extrémité du tricot.)
- (8) Placer le porte-fil A à la position ② et le porte-fil B à ①, et relever le levier moteur. Tricoter un rang de droite à gauche, pour atteindre le changeur de fil.
- \* Le montage est ainsi parachevé. Continuer le tricot principal.

# MOTIF RAYÉ AU POINT JERSEY (STOCKINET)

\* Ce modèle se tricote à l'aide de quatre couleurs de laine moyenne

ORE		MÉ- MOIRE			IL		TRIC	OTEUS		CÔTEL	1.00	DI-				
SUC	CES-	DE LA CARTE	A	B	C C	D	LEVIER DE CAME	LEVIERS DE CÔTÉ	BOUTON D'ARRET	LEVIER DE RÉGLAGE	LEVIER	REC				
0	1		0	0	0	0	STOCKI- NET		•	$\bigcirc$	ŧ	-				
ш	2	°(""		0 0	ī	**************************************										
DAG	3	*A														
Ę	4		"	11	"	"	"	"	"		"	=)3				
MONTAGE	5	*B*														
2	6		"	"	"	"	"	"	"	-	"	=				
	7	*C	*													
	8		2	$\bigcirc$	"	n	11	u	"		1	-				
0	1		()	2	"	"	"	"	"		"					
E	2		0	11		"	"	- n	"	—		+				
00	3		"	$\bigcirc$	2	11	"	11	"		n					
TRICOT	4		"	0			"	"	"		"	-				
-	5		"	"	1	2	11	"	"		"					
	6		1	"	0	"	"	"	"		"					
	7		2	"	"	$\bigcirc$	"	"	"		"					
	8			$\bigcirc$	п	0	"	"	"		"	-				
	1	*[	)*													

- \*A\* Déplacer le chariot du côteleur de gauche à droite, tout en retirant les mailles hors du côteleur. Retirer le chariot du côteleur.
- \*B\* Échanger le fil de rebut dans l'alimentateur de fil contre le fil qui sert de couleur de fond.
- \*C\* Placer les fils de couleurs contrastantes dans les porte-fil et fixer les porte-mailles d'extrémité.
- \*D\* Répéter les lignes de 1 à 8 et continuer le tricot.

Chiffres recommandés au cadran de mailles (on utilise les mêmes chiffres pour le montage et le tricot principal.)

ricoteuse	6
ôteleur	6

TC

- Enfiler un fil de rebut dans l'alimentateur de fil et effectuer le montage des mailles selon l'Ordre de succession ①.
- (2) Changer le réglage du porte-fil ainsi qu'indiqué à la ligne 8 de l'Ordre de succession ● et relever le levier moteur.
- (3) Tricoter, tout en changeant les réglages des portefil ainsi qu'indiqué à l'Ordre de succession @.

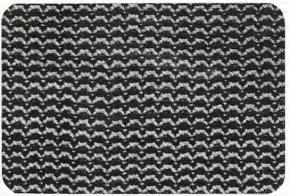
	ADADHO: PADADI SULUMA PAL
Malanadana ang ang ang ang ang ang ang ang ang	and an
	ranananananananananan

Porte-fil A	-	Noir	
Porte-fik B	=	Blanc	
Porte-fil C	=	Bleu	
Porte-fil D	=	Violet	

- 17 -

# MOTIF GAUFRÉ (TUCK) DE COULEURS VARIÉES

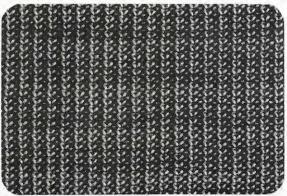
#### Carte no 1-A



Porte-fil A = Blanc Porte-fil B ≈ Brun pâle

ORDRE DE SUCCES-		MÉ MOIRE DE LA		ANG FI ORT	L							DI- REC-			
SIO	N	CARTE	A	B	C	D	DE CAME	DE COTÉ	BOUTON D'ARRÊT	DE RÉGLAGE	LEVIER	TION			
0	1		0	0	0	0	STOCKI- NET		•	$\bigcirc$	-	-			
щ	2	°		0 0	7		***	YAYA	-	Č	)				
AG	3	*A	*												
z	4		"	"	"	"	"	"			"	=);			
MONTAGE	5	*B	*	-			-								
5	6		"		"	"	u	11	"		11	=)			
	7	*C	*												
	8		2		"	"	"	"	n	-	1	-			
0	Ĩ	1	$\bigcirc$	2			TUCK			-	n				
5	2		"	"`		"	"	"	11		и	-			
<b>FRICOT</b>	3	11.00	2	1	11	"	"	n.	"	-	11				
H	4		"	"	"	"	"	"	11		"	-			
	1	*D	*												

#### Carte no 7-A



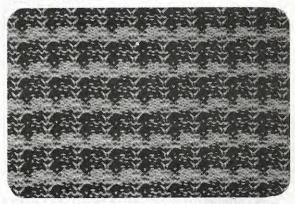
Porte-fil A = BlancPorte-fil B = VertPorte-fil C = RougePorte-fil D = Noir Tricoter tout en alternant trois couleurs dans les porte-fil B, C et D, en appuyant sur les boutons des porte-fil à tous les 8 rangs.

\* Il faut utiliser une laine moyenne pour tricoter ce modèle.

Chiffres recommandés au cadran de mailles (pour le montage et le tricot principal): Tricoteuse 6 Côteleur 6

- (1) Enfiler un fil de rebut dans l'alimentateur de fil et effectuer le montage des mailles selon l'Ordre de succession ①.
   Il faut utiliser une carte perforée.
- Commencer le tricot principal selon l'Ordre de succession (2).
- (3) Pour alterner de la couleur de fond à une couleur contrastante, appuyer sur le bouton du porte-fil approprié au rang précédant l'alternance de fil, et continuer le tricot. Il faut appuyer sur le bouton du porte-fil alors que le chariot est à droite.
- \*A\* Déplacer le chariot du côteleur de gauche à droite, tout en retirant les mailles hors du côteleur. Retirer le chariot du côteleur.
- \*B\* Échanger le fil de rebut dans l'alimentateur de fil contre le fil qui sert de couleur de fond.
- \*C\* Placer les fils de couleurs contrastantes dans les porte-fil et fixer les porte-mailles d'extrémité.
- \*D\* S'il s'agit d'un tricot à plus de deux couleurs, appuyer sur le bouton du porte-fil au rang précédant l'alternance du fil, et continuer le tricot. (Le chariot se trouve à droite.)

#### Carte no 4-A



Porte-fil A = Blanc Porte-fil B = Brun Porte-fil C = Noir Porte-fil D = Blanc Tricoter tout en alternant trois couleurs dans les porte-fil B, C et D, en appuyant sur les boutons des porte-fil à tous les 4 rangs.

# MOTIF MAILLES GLISSÉES (SLIP) DE COULEURS VARIÉES

Carte no 10-A



Porte-fil A = Jaune Porte-fil B = Bleu Porte-fil C = Rouge Porte-fil D = Vert Tricoter tout en alternant trois couleurs dans les porte-fil B, C et D, en appuyant sur les boutons des porte-fil à tous les 4 rangs.

ORD		MÉ. MOIRE		ANG	L		TRIC	OTEUS		CÔTELEUR	DI-	
SUCC	CES-	DE LA CARTE	A	B	C C	L) D	LEVIER DE CAME	LEVIERS DE COTÉ	BOUTON D'ARRÊT	LEVIER DE RÉGLAGE	LEVIER	REC- TION
0	1		0	0	0	0	STOCKI- NET		•	$\bigcirc$	-	
щ	2	°,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		0 0	ī.	0	YNAYA	***	-	2 Ci	)	
MONTAGE	3	*A	*									
Z	4		"	"	"	"		"	.11		"	=);
20	5	*B	*									
~	6		11	"	"	"	"	"	11	-	"	=)
	7	*C	*									
	8		2		"	"	"	"	"	-	1	-
0	1		$\bigcirc$	2	"	"	SLIP		"	-	"	
5	2	-	11	"	"	"	"	H	"		"	-
<b>TRICOT</b>	3	-	2	1	11	"	"	"	"	-	"	
TR	4		"	"	11	"	"	"	"		"	-
	1	*D	*									

Carte no 12-A



Porte-fil A = Blanc Porte-fil B = Noir Porte-fil C = Rouge Porte-fil D = Bleu Tricoter tout en alternant trois couleurs dans les porte-fil B, C et D, en appuyant sur les boutons des porte-fil à tous les 12 rangs.  Il faut utiliser une laine moyenne pour tricoter ce modèle.

Chiffres recommandés au cadran de mailles (pour le montage et le tricot principal):

Tricoteuse	6
Côteleur	6

- Enfiler un fil de rebut dans l'alimentateur de fil et effectuer le montage des mailles selon l'Ordre de succession ① .
- (2) Commencer le tricot principal selon l'Ordre de succession
- (3) Pour alterner de la couleur de fond à une couleur contrastante, appuyer sur le bouton du porte-fil approprié au rang précédant l'alternance de fil, et continuer le tricot. Il faut appuyer sur le bouton du porte-fil alors que le chariot est à droite.
- \*A\* Déplacer le chariot du côteleur de gauche à droite, tout en retirant les mailles hors du côteleur. Retirer le chariot du côteleur.
- \*B\* Échanger le fil de rebut dans l'alimentateur de fil contre le fil qui sert de couleur de fond.
- \*C\* Placer les fils de couleurs contrastantes dans les porte-fil et fixer les porte-mailles d'extrémité.
- \*D\* S'il s'agit d'un tricot à plus de trois couleurs, appuyer sur le bouton du porte-fil au rang précédant l'alternance du fil, et continuer le tricot. (Le chariot est à droite.)

Carte no 3-A

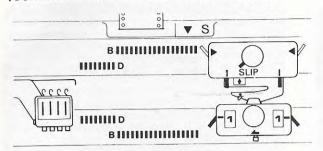
the		.X.	Me		.X.	.X.		sk	J.	.X.	¥,	R.
-Ve	, Yk				Å,	X	.A.	Mi	.X.,	.Ж,	JL.	J.
whe	X		Ľ.	ų,		,L	Mu	Nu	Х.,	з¥,	yk,	Wi
Ц,	Å,	.L	.U.	.X.	,Xi	.X.	y.	x	,X.,	X.	VK.	γK.
.K.	X	X	X	X,	ιĽ,	.K.	,X.	X.	X.	,X.	y,	Х,
¥.	K	.u	X	X.	X,	X,	"X.	X	X.	Х.	,X,	,Χ,
X.	X.	¥.	X,	K	X	.X.	М,	,li	ιX,	,Х,	y,	.Х,
N.	X,	.X.	X.	X	,X,		X,	A,	,Xi	X	shi	W.
Por	te-fil	A = B =	Jau	ne			coule	eurs c	lans le	alterr es por	te-fil	A, B

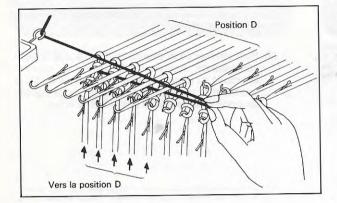
Porte-fil C = BrunPorte-fil D = Noir couleurs dans les porte-fil A, B, C et D, en appuyant sur les boutons des porte-fil à tous les 2 rangs.

-19 -

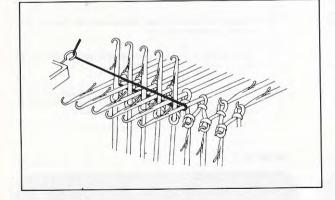
# \* Tricot partiel pour le double jacquard \*

### (Comment diminuer le nombre de mailles)



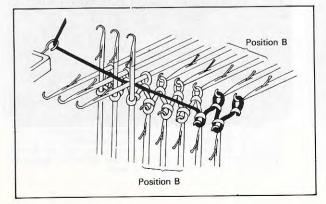


- Le tricot partiel du côté droit s'effectue de la même manière que les doubles côtes.
- Laisser le chariot à droite. (Du côté opposé des aiguilles où l'on diminuera le nombre de mailles.)
- (2) Au moment de pousser les aiguilles en position D de repos, déployer le ou les fils qui se trouvent dans le porte-fil entre les fontures d'aiguilles, en tirant dans la direction opposée, ainsi qu'illustré. Remonter les aiguilles des deux fontures afin de retenir le fil.



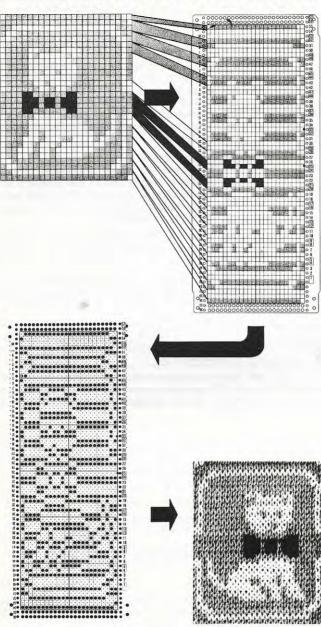
- (3) Tricoter un rang de droite à gauche en changeant le fil et tricoter ensuite un rang de gauche à droite.
- \* Répéter les étapes (1) à (3) inclusivement.

## (Comment augmenter le nombre de mailles)



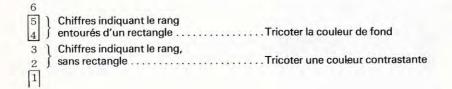
- \* Régler les leviers Russel comme suit: Tricoteuse ...... I (Les deux) Côteleur..... (Les deux)
- Laisser le chariot à droite, du côté opposé des aiguilles où l'on augmentera le nombre de mailles.
- (2) A l'aide de l'outil de transfert, monter le nombre requis de mailles à augmenter sur les crochets des aiguilles en position D. Aligner les aiguilles en position B. Sur ce, placer le fil qui se trouve dans le porte-fil en-dessous des aiguilles en position D.
- (3) Tricoter un rang de droite à gauche en changeant le fil et tricoter un rang de gauche à droite.
- \* Répéter les étapes (1) à (3) inclusivement.

# \* Comment perforer une carte pour double jacquard \*



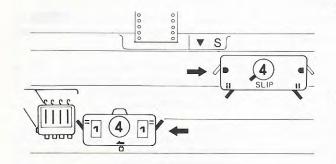
Perforer une carte pour effectuer un motif double jacquard à l'aide d'une carte sans perforation, disponible comme accessoire facultatif.

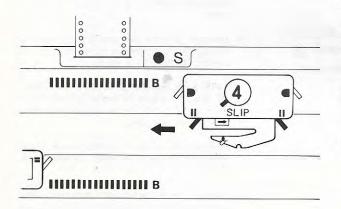
- Dessiner un modèle sur le côté 24×30 du papier quadrillé accompagnant la carte sans perforation.
- (2) Placer la carte sans perforation dans la direction des chiffres indiquant les rangs, y compris ceux entourés d'un rectangle, qui se trouvent à droite.
- (3) Ainsi qu'indiqué au schéma ci-contre, à partir du second rang au bas de la feuille, marquer les sections, en remontant, qu'il faut tricoter en fil contrastant, deux rangs à la fois, en omettant deux rangs alternativement.
- (4) Marquer ensuite les sections utilisant la couleur de fond, omises au numéro (3), en partant du haut de la feuille.
- (5) Après avoir terminé (3) et (4), il faut s'assurer que le nombre de mailles en unités de deux rangs soit de 24. Si tel n'est pas le cas, corriger les marques.
- (6) Marquer les positions d'alternance du fil. (Marquer au rang précédant l'alternance du fil.)
- (7) Perforer toutes les sections ainsi marquées. Après avoir terminé les perforations, s'assurer, à l'aide de la carte de vérification, qu'il n'y ait aucune erreur. (Voir page 11.)
  - \* Vu qu'un rang sur le papier quadrillé représente deux rangs sur la carte perforée, noter que la section perforée du premier rang (orange) est suivie d'une section sans perforation à la ligne au-dessus (bleu), ou, encore, la section sans perforation est suivie d'une section perforée à la ligne audessus. Le rapport entre les troisième et quatrième rangs est le même.



# 5. CONSEILS PRATIQUES

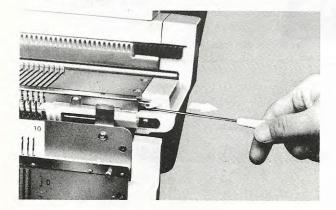
# \* Lorsqu'il y a une erreur dans le tricot \*





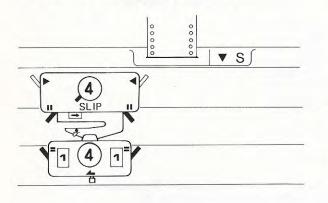
- (1) Détacher le chariot du côteleur et déplacer vers le changeur de fil (côté gauche). Retirer le bras hors du chariot de la tricoteuse et régler le levier de came à SLIP (maille glissée) et les leviers de côté à ■. Lorsqu'il s'agit de la tricoteuse no 328, appuyer sur le levier de déclenchement du chariot et déplacer à droite.
- (2) Défaire le nombre de rangs nécessaire. Lorsque le fil se trouve du côté opposé au changeur de fil, il faut défaire un rang de plus. Il faut que le fil soit toujours du côté du changeur de fil après avoir défait le nombre de rangs requis. Il faut que les aiguilles soient en position B.
- (3) Faire revenir la carte perforée sur elle-même en passant le même nombre de rangs que le nombre de rangs défaits.
- (4) Placer les fils dans leur porte-fil respectifs, ainsi qu'indiqué à la table de commandes du motif approprié.
- (5) Fixer le bras au chariot de la tricoteuse, régler le bouton d'arrêt à ●, et déplacer le chariot vers la gauche afin d'introduire le motif dans la mémoire de la machine.
- (6) Régler le compteur de rangs et le bouton d'arrêt à ▼, et-le levier moteur à ↑. Ayant réglé le chariot à ses réglages originaux, continuer le tricot.

\* Lorsqu'il est impossible de retirer le changeur de fil de la tricoteuse \*



- Faire ressortir la barre de retenue des aiguilles d'environ 2 à 3 centimètres, à l'aide du crochetaccessoire.
- (2) Tourner la roue de fixation jusqu'à ce qu'elle s'arrête et retirer le changeur de fil hors de la tricoteuse.

## \* Comment tricoter les doubles côtes afin d'obtenir le même effet que le double jacquard \*



- Lorsqu'on tricote le double jacquard et les doubles côtes conjointement, l'effet que donne le tricot est différent.
- \* Pour obtenir un tricot sans motif, donnant le même effet que le double jacquard, procéder comme suit:
- Lorsque le motif au double jacquard est complété, abaisser le levier moteur et continuer le tricot. (Laisser le chariot à gauche.)
- (2) Pour tricoter au double jacquard à nouveau, placer la carte perforée au rang précédant l'introduction du motif dans la mémoire de la machine (1), et tricoter un rang de gauche à droite. Relever le levier moteur et tricoter de façon normale.

# \* Lorsqu'il y a des erreurs dans le motif \*

- \* Pour tricoter au double jacquard, il faut suivre la carte perforée attentivement afin de savoir quand il faut faire alterner les fils. S'il n'y a pas d'échange de fil aux endroits indiqués sur la carte perforée, le motif ne se formera pas, et sera remplacé par des rayures.
- \* Tourner la carte perforée de sorte que le chiffre de mémoire de la carte ∩ se trouve au-dessus du symbole ▼ sur le panneau central; déplacer ensuite le chariot d'un côté à l'autre de la fonture d'aiguilles afin d'introduire le motif dans la mémoire de la machine. NE PAS manquer de tricoter le premier rang de droite à gauche. Suivre la carte perforée attentivement afin de tricoter le motif jacquard au complet.

## \* Comment utiliser le tendeur automatique à quatre couleurs pour tricoter des motifs autres que le double jacquard \*

\* Comme le tendeur automatique à quatre couleurs raidit le fil plus fortement que celui (à deux couleurs) accompagnant la tricoteuse, un tricot à l'aide de ce dernier, au chiffre recommandé au cadran de tension, présentera des mailles plus ressérées. Par conséquent, dans un tel cas, il est nécessaire d'effectuer les réglages suivants:

Chiffre au cadran de tension .....ainsi qu'indiqué dans le livre d'instructions pour le côteleur Chiffre au cadran de mailles ......régler au chiffre dépassant le chiffre original de 1/3-2/3

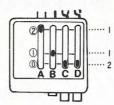
#### Cadran de mailles

Genre de tricot	Tendeur automatique de la tricoteuse	Tendeur automatique à quatre couleurs			
Point jersey (stockinet) Laine moyenne	7	×			
Côte 1 m. end. 1 m. env. Laine moyenne	······································	······································			

## \* Lorsqu'il y a erreur dans l'actionnement des boutons de porte-fil \*

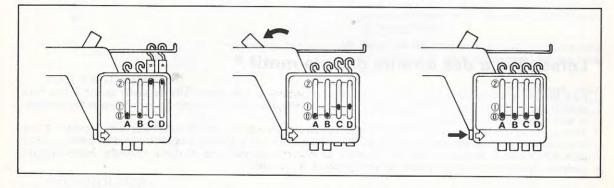
En cours de tricot, il faut que les porte-fil du changeur de fil occupent les positions suivantes:

2 ..... 1 porte-fil
 ① ..... 1 porte-fil
 @ ..... 2 porte-fil

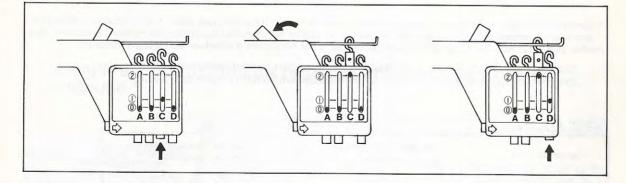


#### Lorsque plus de deux porte-fil se trouvent à 2

(1) Déplacer le levier d'entraînement vers la gauche et changer les porte-fil en position (2) à la position (1). En appuyant sur le bouton de déclenchement, tous les porte-fil s'alignent en position (0).



(2) Appuyer sur le bouton du porte-fil correspondant au fil dans l'alimentateur de fil et régler à ①. En déplaçant le levier d'entraînement vers la gauche, changer la position du porte-fil de ① à ②. Appuyer sur le bouton du porte-fil pour faire alterner le fil.



(3) Placer les fils correctement.

#### Lorsque plus de deux porte-fil se trouvent à (1).

Appuyer sur le bouton de déclenchement et aligner tous les porte-fil à la position (1). Suivre les instructions (2) et (3) ci-haut.

# \* Rangement du changeur de fil \*

Avant de ranger le changeur de fil, il faut placer les porte-fil à la position (0).